

# そのメロディに魅せられて♪

## サウンド・トラック盤 ～「千と千尋の神隠し」を添えて～

サウンド・トラック盤。映画の音楽や音声などを収録したレコードやCD、略してサントラとも呼ばれる。一般的な邦楽や洋楽などとは一線を画すジャンルなので、興味の無い人もまあまあいるのではないだろうか。私はよくサントラを聴く。聴いて浸るのだ。音楽をとおして想い出される、あんなシーンやこんなシーン。それは実際に作品を観るのとは違った、なんというか記憶を揺さぶられるような快感がある。

今回紹介する「千と千尋の神隠し」は、未熟な社会人1年生だった私にそっと寄り添ってくれた作品だ。昨年大ヒットした映画「劇場版 鬼滅の刃 無限列車編」に

「千と千尋の神隠し」サウンドトラック 久石 譲 F2セ00591 篠崎ほか所蔵

抜かれるまで日本映画の興行収入のトップで、アカデミー賞長編アニメ映画賞を受賞したジブリアニメの名作である。家族と離れ、たった一人で働くことになった主人公・千尋（ちひろ）。未熟だった彼女が成長していく様を自分と重ね合わせ、何度も何度も観かえた。このサントラを聴くと、折れそうになる心を支えてくれた当時の記憶も呼び起こしてくれるのだ。

篠崎図書館ではこの他にも映画やアニメ、ゲームなど、様々なサントラを取り揃えているので、ぜひ自分のお気に入りの1枚を探してみたい。

## スタッフのセレクション!

### 疲れない人間交際のコツ

アドルフ・F.V.クニツゲ著 服部 千佳子訳 文響社 944ク 篠崎ほか所蔵

今回、特集で「事件」を取り上げたが、事件が発生する原因の最たるものは人間関係のもつれではないだろうか。どんなに秀でた面があっても、どんなに美しい容姿であっても、人間関係がこじれればその人を取り巻く環境は劇的に変わってしまう。そこで今回は、他人との衝突をなるべく避けたいと考えている人に向けた一冊を紹介しようと思う。

本書は1788年のドイツで発表された『人間交際術』という書籍を原本としている。長年に渡って読み継がれてきた項目の中から、さらに現代に生きる我々が読んでも「なるほど」と頷ける部分を中心に再編集された内容となっている。その中に「人のうわさ話を広めることは、自分の首を絞めることになる。」というものと「他人に対する評価はいい話も悪い話も信じすぎない。」という記述

#### 編集後記

また太ってしまったので、忍者ダイエットをはじめました。(風雲ふわふ丸) 今までいちばんハンドクリームを使った冬でしたが、もうそろそろお別れです。(モン) 新しいことを始めたくなる春。何か探してみようかな。(ばるめりん) / 卒業、別れ、出会いの季節ですね。今年の変化はいつになく大きいです。(ちゃしこ) / 春は体を動かしてみたくります。ピラティスが気になっています。(すずの木)

編集・発行:江戸川区篠崎図書館  
住所:〒133-0061  
江戸川区篠崎町7-20-19  
篠崎文化プラザ内

TEL:03-3670-9102

[しのぎ文化プラザHP]内篠崎図書館ページ  
<https://www.shinozaki-bunkaplaza.com/library/>

ツイッター  
やってます!



2021年4月1日発行(季刊)

図書館報

ぶらっつ

★篠崎

069号

P2~P3 特集

「

事件」

P1 吾亦紅だより

P1 江戸川まいにんぐ  
「黒船と江戸川区」

P4 そのメロディに魅せられて♪  
「サウンド・トラック盤」

P4 スタッフのセレクション  
「疲れない人間交際のコツ」



篠崎図書館館長が  
みなさんにお伝えし  
たい事を記します。

黒死病の流行を機に近代ヨーロッパが始まり、コレラの流行を機に公衆衛生という概念が生まれ、SARSの流行がEC(電子商取引)の発展を加速させました。さて、新型コロナウイルスの流行で何が変わるのでしょうか。

よく言われているのは、DX(デジタルトランスフォーメーション)、すなわちデジタルが新たな価値を創造するという事です。テレワークの広がりなどだけではなく、デジタルが世の中を変えていくのは確かなことだと思います。

こうした変化を背景に、私たち一人一人

もこれまでの価値観を変えていく事が求められているように感じます。今すぐ以前のような生活には戻れない中、あらためて自分の幸せは何なのかを考えることが大切です。自分自身のことを突き詰めていくと、新しい価値がみえてくるのだと思います。

自分にとって何が大切なことなのかを見つけるためには、読書はちょっとした手助けになるかもしれません。ぜひ図書館に足を運び、新たな価値を探してほしいと思います。面白いと思える本に出合った時に、ほんの少しかもしれないけれど、何かが変わるはずだから。

江戸川まいにんぐ 発掘 第69回

黒船と江戸川区

江戸川区内のイベントやスポットについて  
スタッフが調査して身近な情報をお届けする  
地域密着型のコーナーです。

嘉永6年(1853年)6月3日蒸気軍艦2隻、帆走軍艦2隻からなるアメリカのペリー艦隊は合衆国大統領からの国書を携え日本の浦賀へ来航しました。目的は他国と貿易の際の寄港地として日本に開国を求めるものでした。再三の話し合いの末、久里浜の接待館で国書を受領することに決まります。当時日本は限られた国と長崎でのみ外交をしており、今回は異例中の異例の対応でした。同年6月9日国書受領の日、久里浜の湾に大砲13発が轟き、ペリー提督と共に艦長をはじめ二百余名の水兵と音楽隊までもが上陸しました。日本の人たちは初めて見る光景に度肝を抜かれたことでしょう。6月13日「来年春、国書への返答を聞きに再度来航する」と言い残し、ペリー艦隊は退去しました。

江戸から離れた農耕地の江戸川区にも、黒船来航の影響がありました。房総防備のため江戸からの諸大名の往来が多くなり、その際の交通費は無賃または公定の賃金と定められ、多額の出費を村々が負担しました。現在は地名にもなっているお台場ですが、この建設にも関わっています。異国船に備え品川沖に砲台の基礎を築くため、土を詰めて沈めるための俵を用意せよとのお触れがあり、村々へ割り当てられました。こちらは少額で

はありますが賃金が払われたようです。俵の数は追加分も含めて約3万3000俵にもなり、手作業で膨大な量の俵を作るのは大変な苦労だったと思われます。お台場の建設は予定していた11基より少ない5基で中止されています。前年に江戸城西丸が全焼したばかりの幕府に財政的余裕はなかったようです。

嘉永7年(1854年)1月11日、蒸気軍艦3隻、帆走軍艦4隻からなるペリー艦隊は再び日本へ来航しました。何度も繰り返される交渉の末、日米和親条約が締結され安政元年(1854年)6月ペリー艦隊は退去しました。その翌年お台場御普請のため、米や金を上納した村々にご褒美(お金)が配られ始めました。もちろん江戸川区の村々も協力して上納していましたのでご褒美が貰えたようです。12年後、江戸幕府は倒れ明治政府へと移行されますが、その話はまた次の機会に。

#### 参考資料

「古文書にみる江戸時代の村とくらし 3」  
江戸川区教育委員会社会教育課文化財係編  
江戸川区教育委員会 K1-38-3 篠崎ほか所蔵



# 事件

ひとくちに「事件」と言っても千差万別。  
そこには様々な事情があるようで……

※こちらで紹介した資料は今号配布期間中「ぶらっ☆  
篠崎コーナー」に展示しています。



## 月を盗んだ男

ベン・メズリック著  
高山 祥子訳  
東京創元社  
936頁  
篠崎ほか所蔵

君に月を贈ろう——NASA研修生  
サド・ロバーツは、恋人とのロマン  
チックな約束を本当に守った、地球  
上で最初の男になった。2002年、  
アポロ11号が持ち帰った月の石が  
NASAの厳重な警備を突破し盗み  
出された。国家的財産の盗難という  
驚愕の事件に迫るノンフィクションノ  
ベル。



## 張り込み日記

渡部 雄吉著  
乙一 構成と文  
ナナロク社  
748頁  
篠崎ほか所蔵

昭和33年に茨城県で起きたバラバラ  
殺人事件。捜査線上に浮かんだ謎の  
男を巡り、事件は複雑な展開を見せて  
いく。捜査一課のベテラン刑事と25歳  
の県警刑事のペアに密着。約千枚か  
ら厳選した写真が彼らの足跡を蘇ら  
せる。刑事や街の人々の表情に加え、  
背景に写る昭和の暮らしぶりなども見  
どころの写真集。



## 天皇の刺客

高橋 直樹著  
文藝春秋  
Fタ  
篠崎ほか所蔵

日本三大仇討ちの一つ、曾我兄弟  
の仇討ち。源頼朝が催した富士の  
巻狩りの際に、父の仇である工藤  
祐経を討った事件です。本作は真  
の標的は時の将軍・頼朝だったとい  
う説を基に描かれた歴史小説。最  
期までお互いを想う兄弟の絆に心  
を打たれました。



## あの日

小保方 晴子著  
講談社  
916頁  
篠崎ほか所蔵

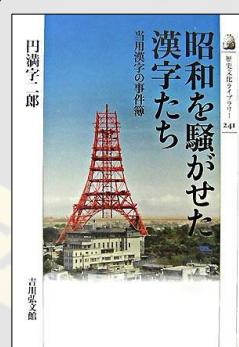
2014年、万能細胞という世紀の発  
見で脚光を浴び、その後ねつ造と  
改ざんが認定され研究者としての  
道を閉ざされた小保方氏の手記。  
本書を読むと、報道で見ていた印  
象とは大きく異なる内容に驚く。ST  
AP細胞事件の真相とは？



## モンスターマザー

福田 ますみ著  
新潮社  
374頁  
篠崎ほか所蔵

長野県丸子実業で起きた「いじめ  
自殺事件」。自殺した高校生の母  
親は学校に全責任があるとして校  
長を殺人罪で告訴。マスコミも学校  
の隠蔽体質として大々的に報じた  
が、やがて明らかになった真実は驚  
くべきものだった。情報を鵜呑みに  
する怖さを思い知らされた。



## 昭和を騒がせた漢字たち

円満字 二郎著  
吉川弘文館  
811頁  
篠崎ほか所蔵

当用漢字の制定によって漢字の使用  
制限がなされた頃、漢字にまつ  
わる様々な事件が起こる。その背景  
にある当時の世相が明らかになり、  
さらに漢字の持つ「唯一無二性」に  
気付かされていく過程はスリリング  
でさえある。読んでいる途中に朝日  
新聞の題字の「新」を確認したくな  
る。



## オウムと私

林 郁夫著  
文藝春秋  
B169ハ  
篠崎所蔵

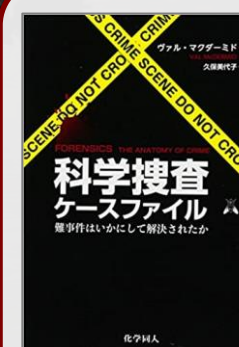
「私がサリンをまきました」。人々の  
幸せを願う心は本当だったはずな  
のに、なぜ最悪の罪を犯してしまった  
のか。地下鉄サリン事件の散布  
役の中で唯ひとり無期懲役の判決  
が下ったオウム真理教元幹部・林  
郁夫。東京に生まれ医師となり、入  
信そして自供までを獄中で綴った  
手記。



## 大化の改新

海音寺 潮五郎著  
河出書房新社  
B213カ  
篠崎所蔵

古代史最大の事件、大化の改新の  
前後二百年を描いた本格的史伝。  
著者が独自の史観で『日本書記』  
を再構成しています。難しいイメ  
ージの古代史を歴史小説の様に面白  
く読めるので、事件の経緯や改革  
の内容を理解することができます。  
古代史の見方が変わりました。



## 科学捜査ケースファイル

ヴァル・マクダーミド著  
久保 美代子訳  
化学同人  
317頁  
篠崎ほか所蔵

難事件を前にして科学捜査は犯罪  
解決に一役買ってきた。クロバエは  
犯人が必死に隠した遺体を探し当  
て、卵を産み付ける。蛆がどのくらい  
成長しているかを見て捜査官は死  
亡時刻を推定できるという。DNA鑑  
定、毒物学、昆虫学など科学捜査  
が果たした役割をその発展の歴史  
とともに案内する。



## かわら版で読み解く江戸の大事件

森田 健司著  
彩図社  
215頁  
篠崎ほか所蔵

かわら版を知ること、江戸時代の  
民衆の心に触れることができます。  
歴史の授業ではわからない、名も  
無き人々がどのような事件で笑い、  
泣き、興奮したのかを今に伝えてく  
れます。昨年来話題になったアマビ  
エは当時も世間を賑わせていたよ  
うですね。