

# そのメロディに魅せられて♪

## 勝利確定！ウルトラヒーロー バトル・ミュージック・コレクション

【昭和編】D5シ11275 篠崎ほか所蔵

「ヒーロー」と聞いてあなたが思い浮かべるものは誰ですか？ 色々なヒーローがいると思いますが、私が真っ先に思い浮かべるのはやっぱり「ウルトラマン」です。幼少期、残業で遅くなる両親の迎えを待つ保育園で、先生が特別にウルトラマンのビデオを見せてくれました。それ以来、自分にとってのヒーローはウルトラマンでした。このCDには、ウルトラマン達が怪獣と戦うときの勇壮なバトル・ミュージックが集められています。街で暴れる怪獣の前に颯爽と現れるシーン、猛攻を受けて大ピンチになるも、一転攻勢に出て必殺光線を放つ瞬間……そこに流れていた印象

深い音楽。このCDを聴いたとき、お気に入りのウルトラマン達たちの活躍が思い出される事でしょう。たとえウルトラマンの活躍を知らずとも、オーケストラで奏でられる力強く軽快な音楽を聴けば、勝利確定！な明るい気分になれるはずです。今回は昭和編のご紹介でしたが、「自分にとってのウルトラマンはティガだ!」という方や「私の推しはゼット様!」という方も、ご安心ください。平成編(ティガ～サーガ)、ニュージェネレーション編(ギンガ～トリガー)もご用意しております。お手にとっていただければ、きっとあなたにとっての勝利確定!に出会えるはずです。



# 図書館報 ぶらっつ★篠崎



82号/2024年7月1日発行(季刊)



篠崎図書館館長が感じたことなどを記します。

子どもの頃から負けず嫌いでした。勝ちというものにこだわっていて、運動会の徒競走でも必死に走り、勝利をもぎ取っていました。トランプやゲームの類も負けることが嫌で、勝つまで周りを付き合わせるような迷惑な子どもでした。

思春期になると、負けたくなくて一生懸命に頑張っている姿を見せることが恥ずかしくなり、何気ない顔をしながら、それでもやっぱり勝ちにこだわっていました。勝負には何でも勝ちたくて、勝てないとき

は悔し涙を流したものです。

そんな私が勝ち負けにこだわらなくなったのはいつの頃からでしょうか。大人になったということなのかもしれません。

自分の勝ち負けにはこだわらなくなった私ですが、オリンピックなどのスポーツ観戦では、日本代表や地元チームの勝ちにこだわり応援をしてしまいます。勝利の快感はやはり忘れられるものではないですね。

# スタッフのセレクション!

## 世界の絶滅危惧食 ダン・サラディーノ著 梅田智世訳 河出書房新社 383.8サ 篠崎ほか所蔵

食事が面倒な時ってありますよね。SFの世界みたいにカプセル1錠で必要な栄養が全て摂れたら良いのに……と思う時がありました。

『世界の絶滅危惧食』は料理や食事に伴う面倒臭さというのは人間の健康や文化の豊かさにとって必要な事なのだと教えてくれます。

この本で言われる『絶滅危惧食』は穀物、肉、飲み物と種類は様々ですが、それぞれ特定の地域の特殊な環境でしか生産が不可能な物や、生産者が減り姿を消しつつある食べ物ばかりです。

その中に日本の西伊豆で作られる「潮かつお」という食品が紹介されていました。日本に住んでいるのに今まで「潮かつお」の存在を知りませんでした。普通のか

つお節や干物とは違う様子で、作り方を読んでいるうちに食べたくなってきました。本の主旨としては西伊豆まで行って食べるべきですが、「潮かつおの燻焼き」というものが都内の物産展で売られていると知り、近場で買ってしまいました。

実際食べてみるとカツオを石のように凝縮した塩味と旨味の塊という感じで、これだけで白ごはんがいくらでも食べられます。長期保存もできてお湯に入れたら出汁にもなり、様々な料理に使えそうです。

こんな風に新たなものや世界を知ることができる読書。あらためていいなと思える一冊でした。



### 編集後記

今年はぶるぶるマシンですっきりボディを目指します。(風雲ふわふわ丸) / 夏はひたすらスイカを食べています。(ぱるめりん) / 久しぶりに夏祭りに行きたいです。(すずの木) / 皆様、江戸川区の花火大会には行かれるのでしょうか。(卯月) / もうすぐ美味しい梨の時期ですね。(SPOT氏)



編集・発行：江戸川区篠崎図書館  
住所：〒133-0061  
江戸川区篠崎町7-20-19

しのぎ文化プラザ内  
TEL:03-3670-9102

[しのぎ文化プラザHP]内篠崎図書館ページ  
<https://www.shinozaki-bunkaplaza.com/library/>

▶X(旧ツイッター)やっています!



## 篠崎きつねからの挑戦状

右の絵と左の絵で、違うところが10か所あります。探してみてください。



# 勝利

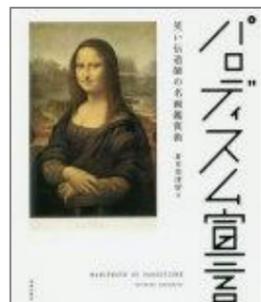
あなたが「勝ちたい」と思うことは何ですか。  
今回は、勝利にまつわる色々な本をご紹介します。



## 勝者の思考回路

柴田 陽子著  
幻冬舎  
159シ  
篠崎ほか所蔵

タイトルを見て、自分とは住む世界が違うと一瞬手に取るのを躊躇してしまいましたが、読んでみるとグサリと刺さる言葉がいくつもあった。著者の考える「勝者」とは、常に自分自身が高い志を持ち、周りからも応援してもらえ、誰かの役に立つという充実感の中で生きている人。ビジネスに限らず、人間関係を築くうえでもお薦めの一冊。



## パロディスム宣言

倉本 美津留著  
美術出版社  
720ク  
篠崎ほか所蔵

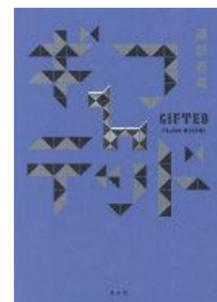
「先人の名作を新たな価値観で見せようとかわだてる」ことを指す著者の造語「パロディスム」の名の通り、有名絵画が一味違った面白さで紹介されている。教科書に描かれた落書きを見て笑った経験がある方ならきっと楽しめるはず。「笑ったもん勝ち」「面白がったもん勝ち」を体現しているような一冊。



## 敵の名は、宮本武蔵

木下 昌輝著  
KADOKAWA  
Fキ  
篠崎ほか所蔵

生涯無敗を誇った剣豪・宮本武蔵。本作は津田小次郎、吉岡憲法ら武蔵のライバル達の人生に光を当てた物語です。勝者が注目されがちですが、敗者にも敗者の人生があります。彼らの生き様を通して、武蔵の強さが描かれ、勝負の世界の厳しさを感じました。



## ギフトッド

藤野 恵美著  
光文社  
Fフ  
篠崎ほか所蔵

「ギフトッド」とは平均より高い知能や、特定の分野で優れた才能を持つ人物とされている。彼らは「落ちこぼれ」とは逆の「浮きこぼれ」となっている現状がある。ギフトッドと思われる姪、莉緒の中学受験に伴走することになった凜子。莉緒の圧倒的な賢さと、彼女に寄り添う凜子の真摯な姿勢に「誰一人取り残さない教育」について改めて考えさせられた。



## 国語入試問題必勝法

『国語入試問題必勝法』所収  
清水 義範著  
講談社  
BFシ  
篠崎ほか所蔵

国語の読解問題に苦戦している大学受験生は、家庭教師から「必勝法」を伝授されます。行間の読めない彼は、はたして「必勝法」を使いこなすことができるのか……。わざと難解に書いているのでは?と思ってしまうような問題文に、「あー、こんな問題あったあった!」と自分の受験生時代を思い出し懐かしくなりました。



## 新人諸君!弱い雄(オトコ)の戦略に学べ!

内山 りゅう著  
駒草出版  
481ウ  
篠崎ほか所蔵

勝利のコツは自然から学べ! 41の生き物から生存競争に勝ち残るコツを学ぶための一冊。その見た目や行動に秘められた、それぞれの「勝ち方」を参考に人生を勝ち抜こう。管理職や経営者に向けたコーナーもあるので新人さん以外も安心です。これであなたも勝ち組に!?



## ホラー映画で殺されない方法

セス・グレアム=スミス著  
人間 眞訳  
竹書房  
778ク  
篠崎ほか所蔵

幽霊屋敷からの脱出法、宇宙人による総攻撃への対処法、人を殺す人形の倒し方など、あらゆる敵に打ち勝って生き延びる方法が満載の“実用書”。ホラー映画を多数生んでいる日本は「あの島全体をひとつの巨大な墓地とみなしたほうがいいのか」ということらしいので、備えておきたい一冊だ。



## 謎々将棋・囲碁

新井 素子ほか著  
角川春樹事務所  
Fナ  
篠崎ほか所蔵

囲碁、将棋をテーマとしたSF短篇集。色々な勝利の形があるが、最後に収録されている『負ける』は投了できる、すなわち負けられる人工知能を作ろうとする物語。現実でも既に人の棋力を超えたとされる人工知能に、あえて負け方を教える事の葛藤に、勝つ事、負ける事とはどういうことかを考えさせられる作品。



## ウィンブルドン

ラッセル・ブラッドン著  
池 央耿訳  
東京創元社  
B933フ  
篠崎ほか所蔵

テニスを通じて無二の親友となった二人の選手。切磋琢磨の末、ウィンブルドン決勝で戦うことになる。しかし、その陰では彼らを巻き込む恐るべき犯罪が行われようとしていた。試合と事件の展開に加え、彼らの友情の行方にもハラハラさせられて、手に汗握る読書体験でした。



## 婿どのの野望『戦国番狂わせ七番勝負』所収

岩井 三四二著  
文藝春秋  
BFセ  
篠崎ほか所蔵

時は戦国時代。南部家に支配されている津軽の大浦に婿入りした弥四郎は家臣に軽んじられ、妻にも頭が上がらない。そんな弥四郎だが、南部家に目にも物見せるべく虎視眈々と隙を狙っていた。機が熟し、弥四郎は奇策を用いて快進撃を始める……。圧倒的な勝利に感服しました。