コミュニケーション力を高める

4月に入り、新しい環境に身を置く 方も多くいらっしゃると思います。 そんな時に役に立つのは上手な 「人との付き合い方」! 今回はそ んな本を集めてみました。



「七人の敵がいる」 加納朋子著 集英社 Fカ 篠崎ほか所蔵



「震災に負けない! Twitter・ソーシャル メディア〈超〉活用術」 考える会著 エクスナレッジ 篠崎ほか所蔵

仕事はモチロン、PTAに子供会 に町内会と、フルタイムで働くお 母さんは今日も大忙し! 無理な ものは無理、としつかり自己主張し て最初の保護者会で周りから浮き まくった主人公のワーキングマザ 一・陽子と同じく、はっきり言ってし まう性格のあなたに。コミュニケー ションひとつで、昨日の敵は今日 の友ですヨ。すべてのお母さんに 読んでほしい痛快小説。

東日本大震災で実際に 役に立ったソーシャルメ ディアやWebサービスを 使った情報収集、コミュ ニケーション方法を紹介。 「どこに避難すべき?」 「家族の安否は?」など、 携帯電話が不通の時の コミュニケーション方法も 記載されています。





あぽやんべ



「あぽやん」 新野剛志著 文藝春秋 Fシ 篠崎ほか所蔵

本社から、出世コースではない空 港勤務、通称「あぽやん」に「飛ば された」遠藤。空港のカウンターの 裏では様々なトラブルが起こりま す。「お客様を笑顔で送り出す」の が「あぽやん」の役目。やる気ゼロ だった彼が上司や女性スタッフと の信頼関係、そして大事なお客様 との触れ合いから成長していきま す。気持ちって大切ですね。



「上手な「聞き方 話し方」の技術」 福田健著 ダイヤモンド社

篠崎ほか所蔵

「新史太閤記」

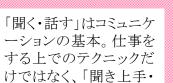
司馬遼太郎著

上下巻

新潮社

BFシ1-2

336.47



話し上手」になるための

スキルをわかりやすく解

説しています。口下手で

悩んでいる人はぜひ一

度読んでみて下さい。



愛燦燦

セレクト!

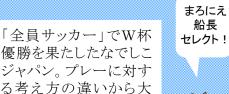


「十五少年漂流記」 ジュール・ヴェルヌ 新潮社 B953∕~ 篠崎所蔵



「世界一の あきらめない心」 江橋よしのり著 小学館 783.4エ 篠崎ほか所蔵

主人公ブリアンのコミュニケーショ ン力は13歳という年齢から考えら れないほど。仲間からの信頼は絶 大であり、対立していたドニファン とも最後には和解します。幼い時 分に読んだときはその超人ぶりに 憧れたものです。なかなか真似で きるものではありませんが……。既 読の方も「自分ならこの状況下で どう振る舞うか」と想像しつつ読み 返すと、新たな発見があるかもし れません。



る考え方の違いから大 会中にチームが空中分 解する危機に直面しま すが、それを乗り越えて 偉業を成し遂げた姿は 相互理解の難しさと大切 さを教えてくれます。

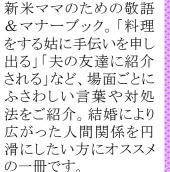


「奥さま敬語」 河出書房新社 385.9才 篠崎ほか所蔵

百姓から天下人になった「戦国一 の出世頭」豊臣秀吉の一代記。信 長の覇業を継ぎ、発想力と行動力、 そしてコミュニケーション力で日本 統一を成し遂げました。特にコミュ ニケーション力が抜群で「人たら し」の異名をとり、味方はもちろん 敵さえも魅了しました。秀吉の人 生を通して、その人身掌握術を学 んでみませんか。



下平久美子監修



ふわふわ丸 セレクト!

そのほかにも、こんな本で コミュニケーションカアップ

所 159カ 篠崎ほか 社 336.2ハ 篠崎ほか	著者	書名		
	ビジネスの場で活かす!			
せ 336. 2ハ 篠崎ほか	川島蓉子	ライフスタイル仕事術		
	ピープルフォーカス・ コンサルティング	話し合う技術を磨く		
シング 361.4ヤ 篠崎ほか	矢野新一	ビジネスの9割は「県民性」でうまくいく		
上手に話す!				
反社 336.4キ 篠崎ほか	木戸一敏	あたりまえだけどなかなかできない質問のルール		
809タ 篠崎ほか	多湖輝	「雑談」のうまい人はチャンスをつかむ		
版社 809マ 篠崎	松本幸夫	「感じがいい」と言われる人の話し方		
コミュニケーションカアップ!				
-ズ B361マ 篠崎ほか	ジャンヌ・マルティネ	「しまった!」と思ったときのとっさの一言		
版 361.4ア 篠崎ほか	麻生けんたろう	さようなら!「人見知り」		
版 361.4コ 篠崎ほか	近藤千恵	自分らしく生きる幸せのコミュニケーション		
版社 336.4キ 篠山 809夕 篠山 版社 809マ 名 -ズ B361マ 篠山 版 361.4ア 篠山	木戸一敏 多湖輝 松本幸夫 コミュニケーション力 ジャンヌ・マルティネ 麻生けんたろう	あたりまえだけどなかなかできない質問のルール 「雑談」のうまい人はチャンスをつかむ 「感じがいい」と言われる人の話し方 「しまった!」と思ったときのとっさの一言 さようなら!「人見知り」		

そのメロティに魅せられて♪

ガブリエーラのギターをバックに、ロドリーゴの熱 いメロディが乗るというスタイルの、アコースティック・ ギター男女デュオです。もともとメタル・バンド出身 なので、メタリカやZEPのカヴァーも披露。なんとい っても、ガブリエーラの叩き出す(実際に叩いてい 「激情セッション」 ロドリーゴ・イ・ガブリエーラ G1ロ07560 篠崎ほか所蔵

ます) "我流フラメンコ" スタイルといった感じのパー カッシヴなギターが聴き所でしょう。エレキではない ですが、その超絶技巧の熱い演奏にAR/HMフ アンも納得です。

(※ハードロック・ヘヴィメタルの意)

スタッフのセレクション! 第23回

「冒険者たち ガンバと15ひきの仲間」

斎藤惇夫著 講談社文庫(絶版) 岩波書店(岩波少年文庫) BFサ 中央ほか所蔵

自分が思い出せる最も記憶の深いところにある、と びっきりの冒険小説をご紹介します。

主人公はアニメでもおなじみ・ドブネズミのガンバ。 居心地は良いが退屈な今までの〈床下の貯蔵穴〉と いう住みかを出て、まだ見たことのない、広く大きい "海"を見に行こう、と仲間のマンプクに誘われます。 そして出掛けていった港町で、「自分たちの住む島 がイタチのノロイ一族に襲われた」と助けを求める、 島ネズミの忠太と出会います――。

篠崎図書館で働くスタッフが選んだおすすめ本 を紹介します。

"まだ見ぬ世界を見たい"という冒険心はもちろん、 仲間を想う気持ちや、大切なものをなくしてしまった 事への復讐など、子ども心にも人生において何が 大事なのかを教えてくれた小説です。

オイボレ・ボーボ・潮路……彼らやほかのサブキャ ラクターそれぞれの生き様とともに。

筆者が読んだのは文庫本で、当時はとても大人 になった心持ちでしたが、本来は児童向けの本で す。未読の方はぜひ! 読んだことのあるお父さん お母さんはお子さんに教えてあげて下さいね。