

しのぎき文化プラザ祭り
特別イベント

7月25日(土)

つまみ細工で 金魚の手鏡をつくろう

参加費 / 2,000円

定員 / 各回10名 (小学3年生以下は保護者府同伴)

時間 / ①10:00 ②11:30 ③13:30 ④15:00

申込 / 7/8(水)14時受付開始 参加費前払い制

- ・フォーム受付：クレジットカード/現金
- ・電話 受付：現金のみ

申込フォーム



講師：雪のひとひら/植村 佳織さん

昭和50年生まれ。平成8年 ミニチュアのぬいぐるみ作家として活動

デディベアコンテストで受賞し、専門機関紙や個展や百貨店で展示販売。その後、腱鞘炎になり断念。平成30年つまみ細工と出会い、その小さな正方形の布から生み出される世界に魅了される。令和3年 森美紀氏に師事。令和4年 浅草神社に「花と螢」。令和5年 江戸川伝統工芸会入会

申込・お問い合わせ：03-3676-9071

会場：しのぎき文化プラザ 3階/江戸川区篠崎町7-20-19/「篠崎」駅西口直結・徒歩2分

7月25日（土）

しのぎ夏祭り
特別イベント

江戸川区の
伝統工芸者による

江戸扇子の 絵付け体験

時間：①10:00 ②12:30 ③14:30

定員：各回7名（小学3年生以上/3年生は保護者同伴）

費用：2,000円

予約：7/8（水）14時受付開始 参加費前払い制

・フォーム申込：クレジットカード・現金

・電話 受付：現金前払のみ



申込フォーム



講師：松井 宏さん

1947年東京都江戸川区生まれ。

1963年より父・恒治郎の後継者として家業『扇子工房まつ井』を継ぎ現在に至る。

1989年、2001年に伝統工芸展教育委員会賞受賞。2004年より江戸川区指定無形文化財（工芸技術・扇子）保持者。2009年江戸川区文化功績賞受賞。東京都伝統工芸技術保存連合会江戸川地区会員。2014年東京マイスターとして表彰。

申込・お問い合わせ：03-3676-9071

会場：しのぎ文化プラザ3階 江戸川区篠崎町7-20-19/「篠崎」駅西口直結・徒歩2分

和紙を『折り染め』して作ろう！

オリジナルうちわ&しおり

traditional workshop

7月26日(日)

折り染めとは？

1953年頃に考案された伝統的な染め紙の技法。和紙をアコーディオン状に折りたたみ、角や辺を染料に浸すことで、広げたときに美しい連続模様が鮮やかに浮かび上がります。

参加費 2,000円

定員 各回8名（小学校低学年以下は保護者同伴）

時間 ①10:00 ②11:30 ③13:30 ④15:00

申込 7/8(水)14時受付開始 参加費前払い制
・フォーム受付：クレジットカード/現金
・電話 受付：現金のみ



講師：草薙 恵子さん/染色工房くさなぎ

着物の文様には様々な歴史があり、その成り立ちを調べると意外な発見に出会います。模様や色で身分を表したり、現代とは自由さにおいて大きな隔たりがありました。漢詩、風景、物語などが模様として取り入れられ、優れたデザイナーの存在を実感します。江戸時代からの友禅技法を絶やさないためにも、着物に拘らず日常に取り入れて頂けるような商品の開発に努力しています。

申込フォーム



申込・お問い合わせ：03-3676-9071

会場：しのぎ文化プラザ 3階/江戸川区篠崎町7-20-19/「篠崎」駅西口直結・徒歩2分

7月26日(日)

江戸風鈴絵付け ワークショップ

場所：しのざき文化プラザ 3階

講師：篠原風鈴本舗



昭和40年頃、二代目篠原儀治が先代から受け継いだガラス風鈴を、昔の東京すなわち「江戸」で「江戸時代と同じ製法で作られている」という理由から「江戸風鈴」と名付けました。一個一個が手作りで同じ形・同じ柄でもそれぞれ異なる音がします。

時間：①10:00 ②13:00 ③15:00

定員：各回15名（小学生3年生以下は保護者同伴）

費用：2,500円

申込：7/8(水)14時受付開始 参加費前払い制

- ・フォーム申込：クレジットカード・現金
- ・電話 申込：現金のみ



申込フォーム

申込・お問い合わせ：03-3676-9071

会場：しのざき文化プラザ 3階/江戸川区篠崎町7-20-19/篠崎駅西口直結・徒歩2分