

西洋美術史への扉

「はじめてのゴッホ…心を揺さぶる色彩と人生の物語」

8月24日(日)
14:00
～15:00

西洋美術史
初心者にも
おすすめです



『星月夜』 1889年 フィンセント・ファン・ゴッホ



『ひまわり』 1888年 フィンセント・ファン・ゴッホ

講師紹介

長谷川 浩一

(はせがわ こういち)



秋田市出身。イギリス・ノッティンガム大学および大学院で美術史を専攻し、ヴェネツィア・ルネサンス美術を研究。ヨーロッパ各地を巡り、その街の空気や文化、歴史を感じながら美術史の研究を深める。プライベートではロック・クラシック・ジャズを愛し、F1やサッカーに熱狂する一方、自身のブログで旅と文化をテーマに、アート、映画、音楽、本など、多彩なジャンルの魅力を発信。

没後に評価が高まり、今や世界的な人気を誇る、フィンセント・ファン・ゴッホ。心に残る色彩と筆致、そして何よりも「生きること」への深い眼差しがゴッホの魅力です。生涯と作品を辿りながら、私たちに惹きつけて止まないゴッホ芸術の核心に迫ります。

会場：しのざき文化プラザ3F講義室

費用：500円（お支払は現金のみ）

定員：36名

申込：8月4日(月)14:00から 電話またはHPにて

主催：しのざき文化プラザ

TEL：03-3676-9071

東京都江戸川区篠崎町7-20-19 都営新宿線「篠崎」駅西口直結・徒歩2分

オンライン申込



しのざき
文化プラザ